

## ① pautas de impresión

- **PROGRAMAS RECOMENDADOS:** Macromedia Freehand, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign, QuarkXpress, PDF, Corel Draw.
- **TIPOGRAFÍAS:** "Vectorizar" o "Pasar a curvas" TODOS LOS TEXTOS.
- **IMÁGENES:** Es imprescindible que TODAS LAS IMÁGENES estén en CMYK, en formato TIFF, PSD, EPS o JPG, con un mínimo de 300 píxeles por pulgada de resolución y tamaño real.
- **COLORES:** No es conveniente realizar la elección de los colores basándose en los que vemos en el monitor (RGB), o en los que nos da nuestra impresora. RECOMENDAMOS CONSULTAR LA GUÍA PANTONE DE TINTAS PLANAS Y CUATRICROMÍAS ANTES DE DEFINIRLOS.
- **SANGRADO DE DOCUMENTOS:** TODOS LOS DOCUMENTOS DEBEN IR SANGRADOS CON UN MÍNIMO DE 3mm POR CADA LADO (es decir, arriba y abajo, izquierda y derecha, equitativamente).
- **PRUEBAS DE IMPRESORA O MAQUETA:** ES OBLIGATORIO Y NECESARIO, a ser posible en color, UNA PRUEBA DE IMPRESORA O MAQUETA DEL DOCUMENTO A IMPRIMIR.
- **CUANDO SE UTILICE EL EFECTOLENTE SOBRE LA IMAGEN,** ésta siempre tendrá que estar guardada en formato TIFF. Si lo guardamos en otro formato el efecto se verá en pantalla pero no lo tendrá en cuenta la filmadora.
- **DIFERENCIA ENTRE COLORES DE CUATRICROMÍAS Y PANTONES,** es decir, si el trabajo va en cuatricromía, todos los colores deben ir en cuatricromía y no mezclar pantones.  
Si el trabajo va en pantones no mezclar los colores de cuatricromía con ellos.
- **SI EL DOCUMENTO ESTÁ CONFECCIONADO PARA WIRE-O,** se necesitará al menos un centímetro de margen para el alambre.
- **AL USAR TRAMAS DE UN COLOR,** el porcentaje utilizado no deberá ser inferior al 10% ni superior al 90%.
- **PLEGADOS:**
  - A.- TRÍPTICO A4 (210X297 mm)** Tiene tres cuerpos, dos de 100 mm y uno de 97 mm. EL CUERPO QUE SE PLIEGA HACIA DENTRO SERÁ EL MÁS PEQUEÑO.
  - B.- PLEGADOS EN VENTANA (210X396 mm)** Tiene cuatro cuerpos, dos de 100 mm y dos de 98 mm. LOS CUERPOS QUE PLIEGAN HACIA DENTRO SERÁN LOS MÁS PEQUEÑOS.
  - C.- PLEGADO ENVOLVENTE (210X488 mm)** Tiene cinco cuerpos, uno de 98 mm, otro de 96 mm y el último de 94 mm. SE IRÁN RESTANDO MILÍMETROS A LOS CUERPOS QUE VAN ENTRANDO DENTRO DE LOS OTROS CUERPOS.
  - D.- PLEGADO EN ZIG-ZAG (210X500 mm)** Tiene cinco iguales de 100 mm.

## 2 medidas

<b>A3</b>	420X297 mm	<b>A4</b>	297X210 mm	<b>A5</b>	210X148,5 mm
<b>A6</b>	148,5X105 mm	<b>A7</b>	105X74,25 mm	<b>TAMAÑO PLIEGO MÁQUINA</b>	460X340 mm
<b>díptico americano</b>	210X200 mm abierto (lo componen 2 cuerpos de 100 mm de ancho)	<b>tríptico americano</b>	210X297 abierto (lo componen 2 cuerpos de 100 mm y 1 de 97 mm de ancho)	<b>TAMAÑO MÁXIMO IMPRESIÓN</b>	450X330 mm